

Вокальні твори на тексти різних авторів. Хори та вокальні ансамблі. «Мистецтво», К., 1951, стр. 42—45.

Музыка (ноты) на текст «Слова» о возвращении князя Игоря из плена в украинском стихотворном переводе М. А. Максимовича.

46. Лисенко М. Плач Ярославны (із «Слова о полку Ігоревім»). Сопрано. Переклад М. Максимовича. — В кн.: М. Лисенко. Зібрання творів в 20 томах, т. XI. Вокальні твори на тексти різних авторів. Солоспіви в супроводі фортепіано. «Мистецтво», К., 1952, стр. 70—79.

Текст и ноты.

47. Лихачев Д. С. Народное поэтическое творчество времени расцвета древнерусского раннефеодального государства (X—XI вв.). — В кн.: Русское народное поэтическое творчество, т. I. Изд. АН СССР, М.—Л., 1953.

Стр. 201—202 — об отражении в «Слове» народных преданий о Все-славе Полоцком; стр. 206—207 — о значении «Слова» для реконструкции ритмического строя древнерусского эпоса; стр. 215 — о Бояне как профессиональном эпическом певце. Кроме того, к упоминанию Л. А. Дмитриева (№ 333), касающемуся следующей главы этой книги, надо добавить: стр. 221—224 — об отражении «Словом» дружинной поэзии также и более раннего периода феодальной эпохи.

48. Луцкий Л. Г. Литературное наследие древней Руси и советская историческая проза. Автореферат диссертации на соискание ученой степени кандидата филологических наук. К., 1953 (Гос. университет им. Т. Г. Шевченко).

Стр. 9, 11 — об отражении «Слова» в русской исторической прозе дореволюционного и советского времени, в частности в повести И. Новикова об авторе «Слова»: «Сын тысяцкого» (1938), в повести Г. Троицкого «Иду на вы» (1939) и др.

49. Маслов С., проф. Героїчна поема про похід Ігоря Сіверського. — Газ. «Пролетарська правда», К., 1938, 26 мая, № 118, стр. 3.

Общая характеристика «Слова».

50. Маслов С., проф. Поема про Ігоря в російській літературі. — Літературна газета, К., 1938, 24 мая, № 24, стр. 3.

Об отражении «Слова» в художественной литературе.

51. Махновець Л. Є. «Слово о полку Ігоревім» в українській поезії. — Література в школі, Учпедгиз УССР «Радянська школа», К., 1952, стр. 27—34.

Обзор отражений «Слова» в украинской поэзии, дореволюционной и отчасти советской.

52. Медведенко Г. Ф. Заклик до єднання. — Газ. «Комсомолец України», К., 1938, 24 мая, № 117, стр. 3.

Призыв к единению древней Руси — центральная идея «Слова».

53. Москаленко А. А. Хрестоматія з історії української літературної мови. Учпедгиз УССР «Радянська школа», К., 1954.

Стр. 11—12 — «Плач Ярославны» (древнерусский текст).

54. Назаревский А. А. Автор «Слова о полку Ігоревім» и его политическое мировоззрение. — В кн.: VIII наукова сесія. Тези доповідей.